



SUPERSYSTEM II

PRÄZISE UND VIELFÄLTIG

SUPERSYSTEM

Erstklassig. Linear. Unvergänglich. Ein System etabliert sich als Lichtwerkzeug für alle Facetten der Architekturbeleuchtung. Interdisziplinär für Objekt und Raum. Von gleichmäßigen Flächen bis zu lebendigen Akzenten. Horizontal sowie vertikal. Immer kompakt, elegant und höchst flexibel. So wird Freiheit zu einem Genuss für den Lichtgestalter. Ganz egal, welche Aufgaben die Architektur oder die Anwendung stellt.

Licht für Kunst und Kultur

Bild 1

Agentur Boros, Berlin | DE

Architektur: Realarchitektur, Berlin | DE

Lichtplanung: Supersymetrics, Zug | CH

Elektroinstallation: ETM Elektrotechnik Müller,
Müncherberg | DE

Bild 2

Museum Apoxyomenos, Mali Lošinj | HR

Architektur: Idis Turato, Rijeka | HR

Bild 3

Museo Civico di Pordenone

Palazzo Ricchieri, Pordenone | IT

Lichtplanung: PI Bruno Barbui, Spilimbergo | IT

Elektroinstallation: De Vido Impianti srl, Pieve di
Soligo; 2R Impianti srl, Azzano Decimo | IT

Bild 4

Schloss Schwarzburg, Schwarzburg | DE

Architektur: Architektengemeinschaft

Milde + Möser, Pirna | DE

Lichtplanung: Architectural Lighting Design,
Weimar | DE

Elektroplanung: Ingenieurbüro Hirsch GmbH,
Erfurt | DE

Elektroinstallation: ASI Anlagen Service Instand-
haltung GmbH, Jena | DE

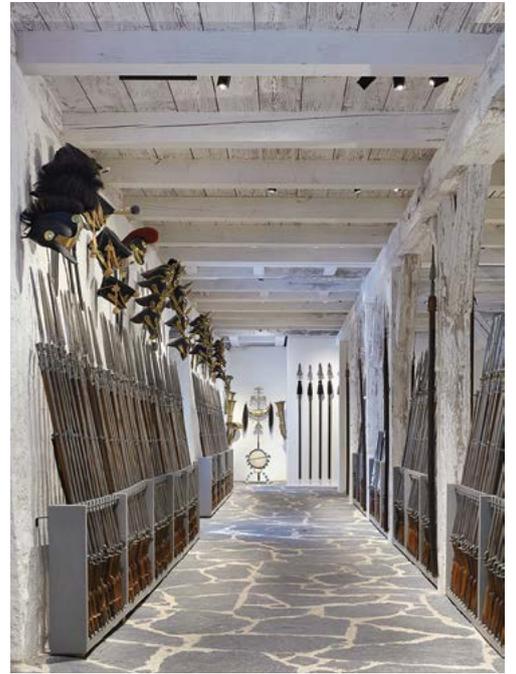
Bild 5

Vorarlberg Museum,

Ausstellung "ganznah", Bregenz | AT

Architektur: Cukrowicz Nachbaur Architekten,
Bregenz | AT

Lichtplanung: atelier deLuxe, Offenbach | DE



Licht für Präsentation und Verkauf

Bild 1

Dove Store, Hamburg | DE

Lichtplanung: Langbehn GmbH Elektrotechnik,
Wedel | DE

Bild 2

The Kooples, Berlin | DE

Architektur: The Kooples, Paris | FR

Bild 3

Boutique La Perla, Milano | IT

Architektur: Studio Baciocchi | IT

Bild 4

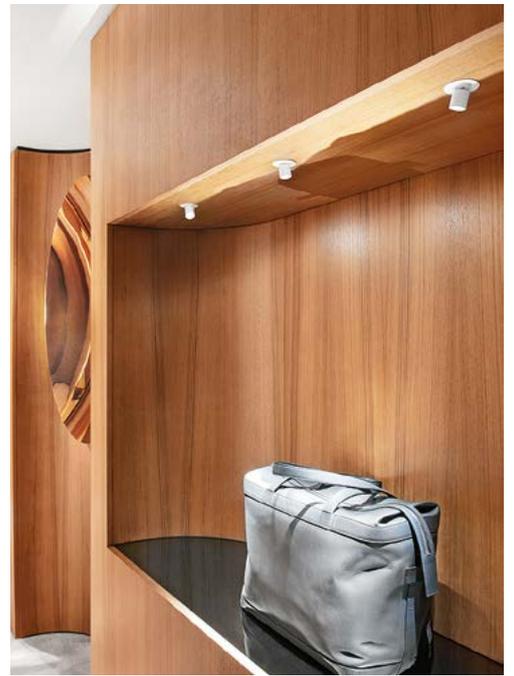
Maison Ullens, Paris | FR

Architektur: OMA, Rotterdam | NL

Bild 5

Geox, London | UK

Architektur: Geox Retail Design & Construction
Lichtplanung: Studio Puresang, Barcelona | ES



Licht für Gastronomiebereiche und Erschließungszonen

Bild 1

Zugspitze, Gipfelrestaurant | DE

Architektur: Hasenauer.Architekten ZT GmbH,
Saalfelden | AT

Bild 2

Mannheim Business School, Mannheim | DE

Architektur: schneider+schumacher Architekten,
Frankfurt | DE

Bild 3

Computer Gross, Empoli | IT

Architektur: Alessandro Alderighi, Empoli | IT
Elektroinstallation: Borghini e Cinotti,
Empoli | IT

Bild 4

DSH Ingenieure, Kempten | DE

Architektur: Architektur und Raum,
Kempten | DE

Bild 5

Bistro Tour Total, Berlin | DE

Architektur: Iwa Leyk Wollenberg Architekten,
Berlin | DE



SUPERSYSTEM

Präzise und vielfältig

Niedervolt-Stromschiene 48 V DC

Anbau- und Pendelleuchten

U- und H-Profil

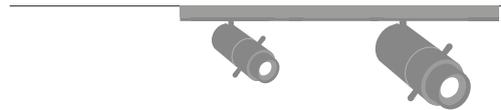
Akzentbeleuchtung Spot



Strahler mini D26
3 W, 5 W

Strahler midi D45
8 W

Strahler maxi D65
15 W, 22 W



Konturenstrahler
midi D45, 8 W

Konturenstrahler
maxi D65, 15 W

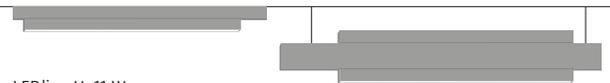
Wallwashing



Wandfluter mini, 11 W

Wandfluter midi, 11 W

Lichtlinie



LEDline U, 11 W
LEDray U, 11 W

LEDline H direkt/indirekt 11 W

Einbauleuchten

U-Profil

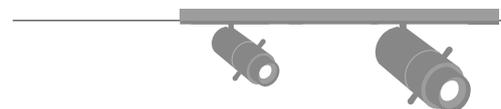
Akzentbeleuchtung Spot



Strahler mini D26
3 W, 5 W

Strahler midi D45
8 W

Strahler maxi D65
15 W, 22 W



Konturenstrahler
midi D45, 8 W

Konturenstrahler
maxi D65, 15 W

Wallwashing



Wandfluter mini, 11 W

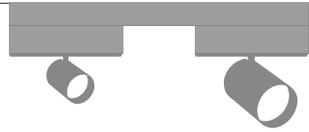
Wandfluter midi, 11 W

Lichtlinie



LEDline U, 11 W
LEDray U, 11 W

3-Phasen-Stromschiene AC

Strahler midi D45
8 WStrahler maxi D65
15 W, 22 W,
11 W (700 lm TW),
19 W (1000 lm TW)

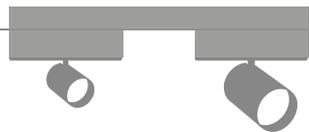
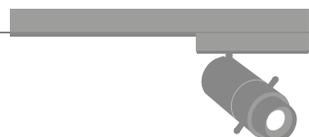
3-Phasen-Stromschiene AC Kanal

Strahler midi D45
8 WStrahler maxi D65
15 W, 22 W,
11 W (700 lm TW),
19 W (1000 lm TW)

Stand Alone

Konturenstrahler
maxi D65, 15 WKonturenstrahler
maxi D65, 15 W

Wandfluter midi, 11 W

Strahler midi D45
8 WStrahler maxi D65
15 W, 22 W,
11 W (700 lm TW), 19 W (1000 lm TW)Strahler midi D45
8 WStrahler maxi D65
15 W, 22 W,
11 W (700 lm TW), 19 W (1000 lm TW)Einbau-Strahler
mini D26, 3 W, 5 WEinbau-Strahler
midi D45, 8 WKonturenstrahler
maxi D65, 15 WKonturenstrahler
maxi D65, 15 WEinbau-Strahler
maxi D65, 15 W, 22 W,
11 W (700 lm TW), 19 W (1000 lm TW)

Wandfluter midi, 11 W

SUPERSYSTEM

Präzise und vielfältig



Wartburg, Nationale Sonderausstellung Luther 2017, Eisenach | DE

Bauherr: Wartburg-Stiftung Eisenach | DE

Lichtplanung: chezweitz GmbH, Berlin | DE



SUPERSYSTEM

Vielfalt mit System



Akzentuierung und Vertikalbeleuchtung

In Shops und Galerien übernimmt das Licht zwei Aufgaben:
So setzen Strahler zielgerichtet Akzente, Wandfluter erhellen
gleichmäßig vertikale Flächen.

Anwendungsbereiche

Galerien, Museen oder Shop und Retail



**Lineare Grundbeleuchtung,
Akzentuierung und Vertikalbeleuchtung**

Der lineare Baustein LEDline überzeugt durch eine stimmige Allgemeinbeleuchtung. Ergänzt um Strahler für die Akzentuierung entsteht eine lebendige Atmosphäre. Wandfluter leuchten die vertikalen Flächen gleichmäßig aus und unterstützen so die Raumwahrnehmung.

Anwendungsbereiche

Residential, Hotel, Arztpraxis, Wartezone oder Empfangsbereich

SUPERSYSTEM

Vielfalt mit System



Vertikal- und Indirektbeleuchtung

Die Kombination aus asymmetrischem Wandfluter und indirekt abstrahlender LEDline werdet auch unscheinbare Flurzonen deutlich auf: Die gleichmäßig aufgehellten Wandflächen sorgen für eine freundliche Atmosphäre in jedem Raum.

Anwendungsbereich
Korridor



Arbeitsplatzbeleuchtung, Akzent- und Vertikalbeleuchtung

Als Arbeitsplatzleuchte bietet der Lichteinsatz LEDray ergonomisches Licht für anspruchsvolle Sehaufgaben, beispielsweise beim Arbeiten an Bildschirmen, aber auch an Theken. Strahler zur Akzentuierung bilden die passende Ergänzung.

Anwendungsbereiche

Office oder Shop und Retail

Empfang, Arbeitsplatz, Theke

SUPERSYSTEM

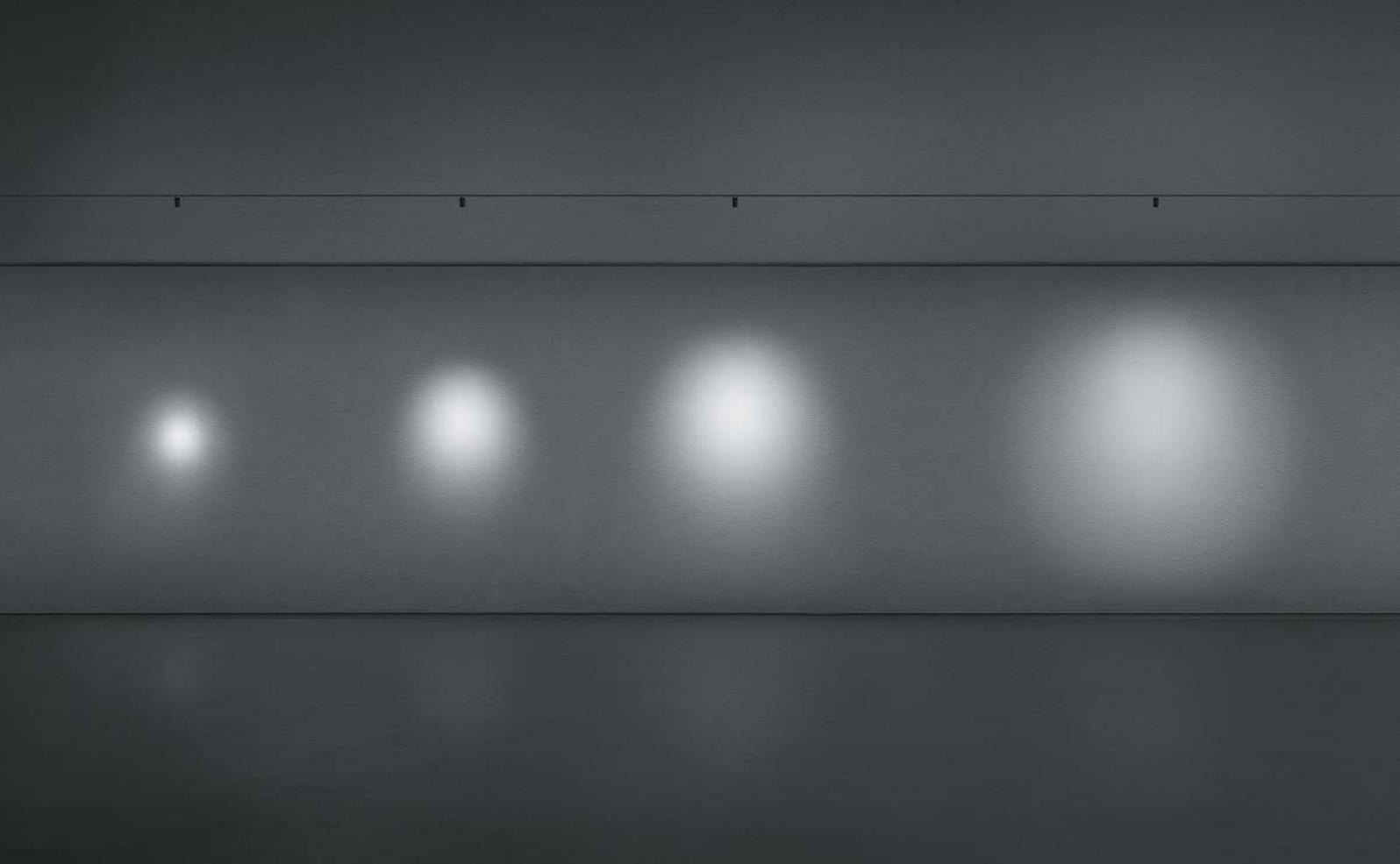
Baukasten für vielfältiges Licht

SUPERSYSTEM LED-Strahler mini



Allgemeinbeleuchtung oder Akzentuierung, direkt oder indirekt strahlend, kleine oder große Objekte, kurze oder weite Distanzen: SUPERSYSTEM nimmt auch anspruchsvolle Herausforderungen gerne an und löst sie gestalterisch mit konsequenter Geradlinigkeit.





SUPERSYSTEM Lichtwerkzeuge

1

LED-Strahler Superspot

Ausstrahlungswinkel
mini D26: 10°
midi D45: 8°
maxi D65: 8°

Lichtstrom
mini D26: bis zu 350 lm
midi D45: bis zu 550 lm
maxi D65: bis zu 900 lm (15 W)

Farbtemperaturen
2700 K, 3000 K, 4000 K

2

LED-Strahler Spot

Ausstrahlungswinkel
mini D26: 20°
midi D45: 20°
maxi D65: 13°/18°

Lichtstrom
mini D26: bis zu 350 lm
midi D45: bis zu 550 lm
maxi D65: bis zu 900 lm (15 W)
bzw. 1250 lm (22 W)

Farbtemperaturen
2700 K, 3000 K, 4000 K

3

LED-Strahler Flood

Ausstrahlungswinkel
mini D26: 32°
midi D45: 34°
maxi D65: 29°

Lichtstrom
mini D26: bis zu 350 lm
midi D45: bis zu 550 lm
maxi D65: bis zu 900 lm (15 W)
bzw. 1250 lm (22 W)

Farbtemperaturen
2700 K, 3000 K, 4000 K

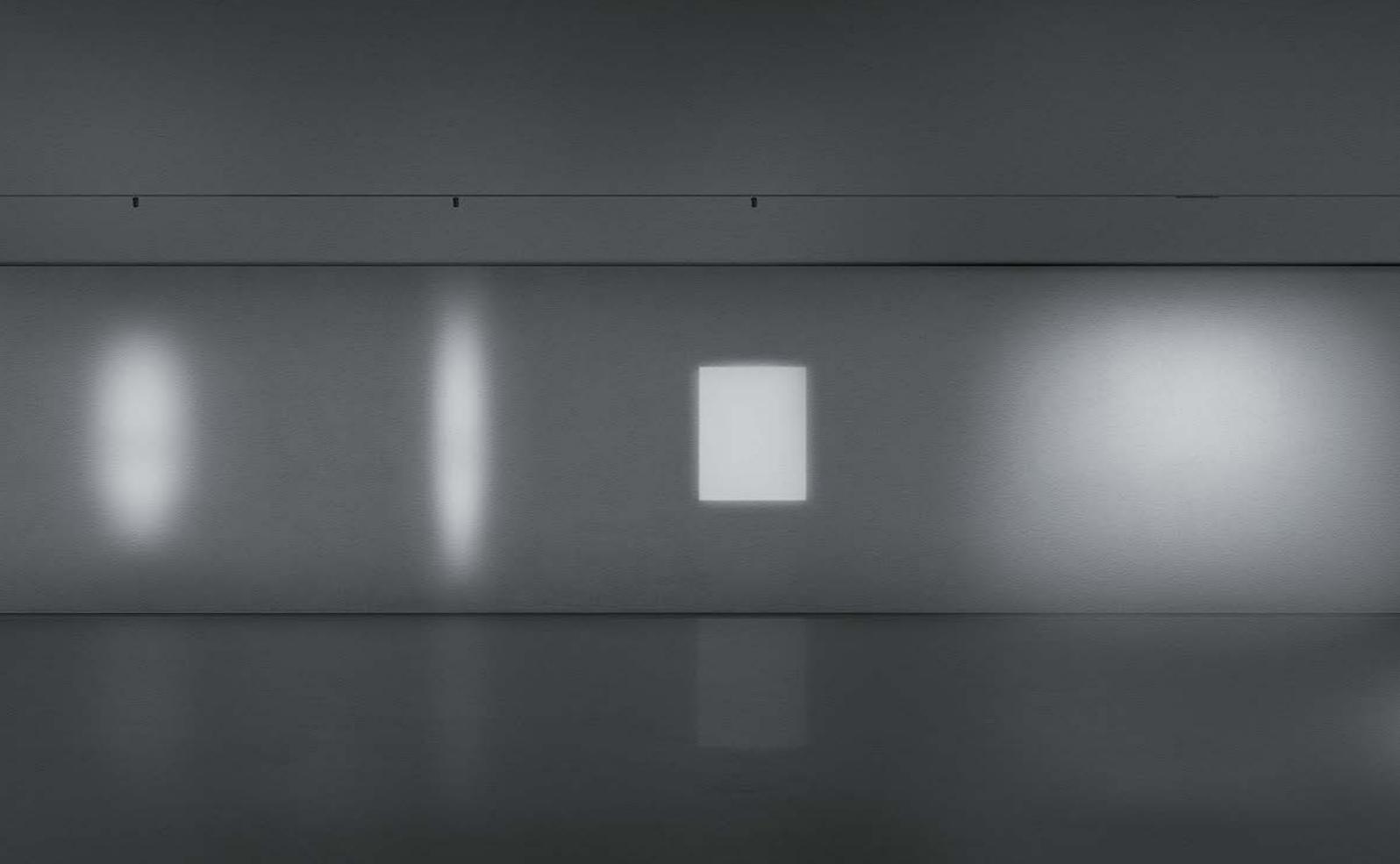
4

LED-Strahler Wideflood

Ausstrahlungswinkel
mini D26: 57°
midi D45: 57°
maxi D65: 54°

Lichtstrom
mini D26: bis zu 350 lm
midi D45: bis zu 550 lm
maxi D65: bis zu 900 lm (15 W)
bzw. 1250 lm (22 W)

Farbtemperaturen
2700 K, 3000 K, 4000 K



5

**LED-Strahler mit
Ovalzeichner vertikal 1**

Ausstrahlungswinkel
mini D26: 67° x 39°
midi D45: 67° x 40°
maxi D65: 69° x 36°

Lichtstrom
mini D26: bis zu 350 lm
midi D45: bis zu 550 lm
maxi D65: bis zu 900 lm (15 W)
bzw. 1250 lm (22 W)

Farbtemperaturen
2700 K, 3000 K, 4000 K

6

**LED-Strahler mit
Ovalzeichner vertikal 2**

Ausstrahlungswinkel
mini D26: 65° x 19°
midi D45: 63° x 19°
maxi D65: 62° x 12°

Lichtstrom
mini D26: bis zu 350 lm
midi D45: bis zu 550 lm
maxi D65: bis zu 900 lm (15 W)
bzw. 1250 lm (22 W)

Farbtemperaturen
2700 K, 3000 K, 4000 K

7

LED-Konturenstrahler

Maximale Öffnung
Bei einer Installationshöhe von
3 m und einem Abstand von
1,5 m: Beleuchtete Fläche max.
B 600 mm x H 800 mm

8

LED-Wandfluter

Raumhöhe < 3 m
LED-Wandfluter mini 34 mm

Raumhöhe > 3 m
LED-Wandfluter midi 60 mm

Lichtstrom
LED-Wandfluter mini 34 mm:
bis zu 600 lm
LED-Wandfluter midi 60 mm:
bis zu 600 lm

9

LEDline

Ausstrahlungswinkel
Lambertsche Lichtverteilung

Lichtstrom
bis zu 750 lm

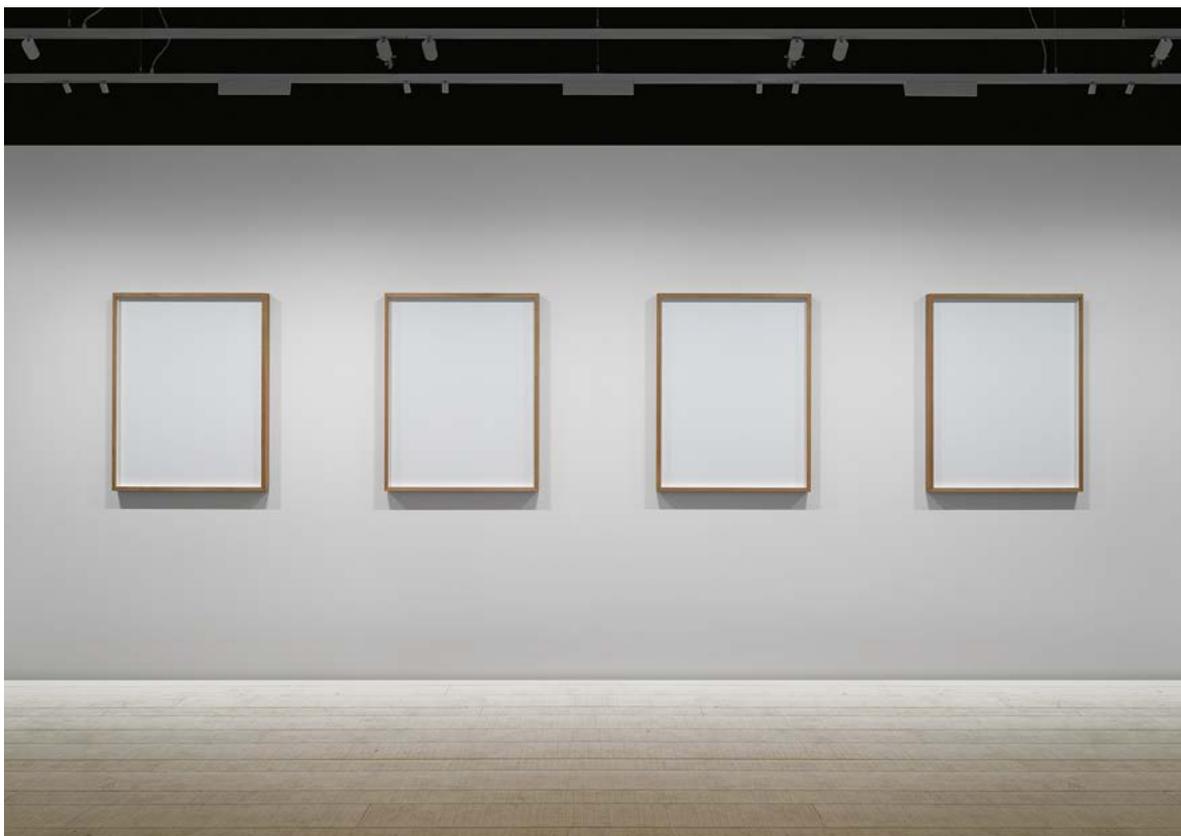
10

LEDray

Ausstrahlungswinkel
50° x 20°

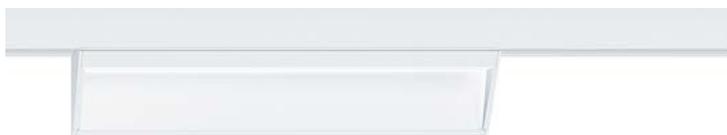
Lichtstrom
bis zu 1300 lm

Beleuchtung vertikaler Flächen



Die gleichmäßige Wandaufhellung wirkt beruhigend.

Subtil



LED-Wandfluter midi 60 mm
11 W | 3000 K

Der Einsatz von Wandflutern ohne eine zusätzliche Akzentuierung liefert ein sehr ebenmäßiges Ergebnis. Die Wände sind homogen ausgeleuchtet.



Die sanfte Akzentbeleuchtung setzt Highlights, ohne das ruhige Gesamtbild zu stören.

Moderat



LED-Strahler midi D45
8 W | 3000 K

Lichtlenkungsfolien:
Superspot, Spot,
Flood, Wideflood

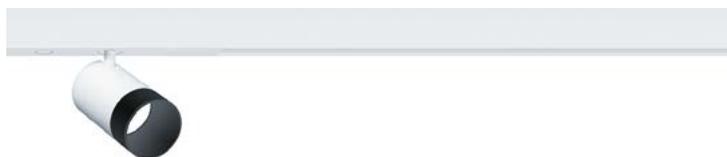
LED-Wandfluter midi 60 mm
11 W | 3000 K
gedimmt auf 60 %

Die weichen Lichtkegel erzeugen auf der dezent und homogen aufgehellten Wand nur einen geringen Kontrast. Präzise Akzentuierung und geradliniges Design bilden eine ansprechende Einheit.



Eine neutralweiÙe, kontrastreiche Akzentuierung stimuliert.

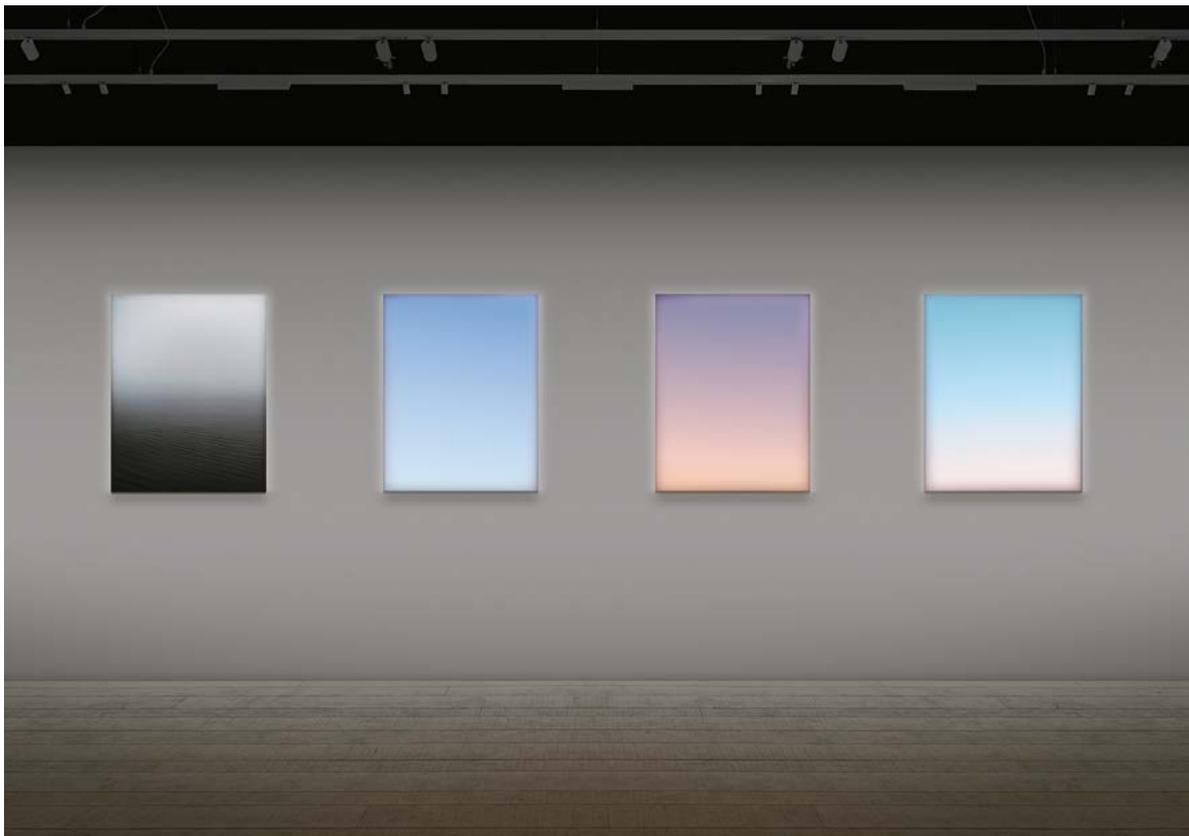
Signifikant



LED-Strahler midi D45
8 W | 4000 K

Lichtlenkungsfolien:
Superspot, Spot,
Flood, Wideflood

Ohne eine Aufhellung der Wand ist das Ergebnis einer starken Akzentbeleuchtung mit sanften Konturen deutlich sichtbar.



Eine kontrastreiche Konturenbeleuchtung setzt anregende Impulse.

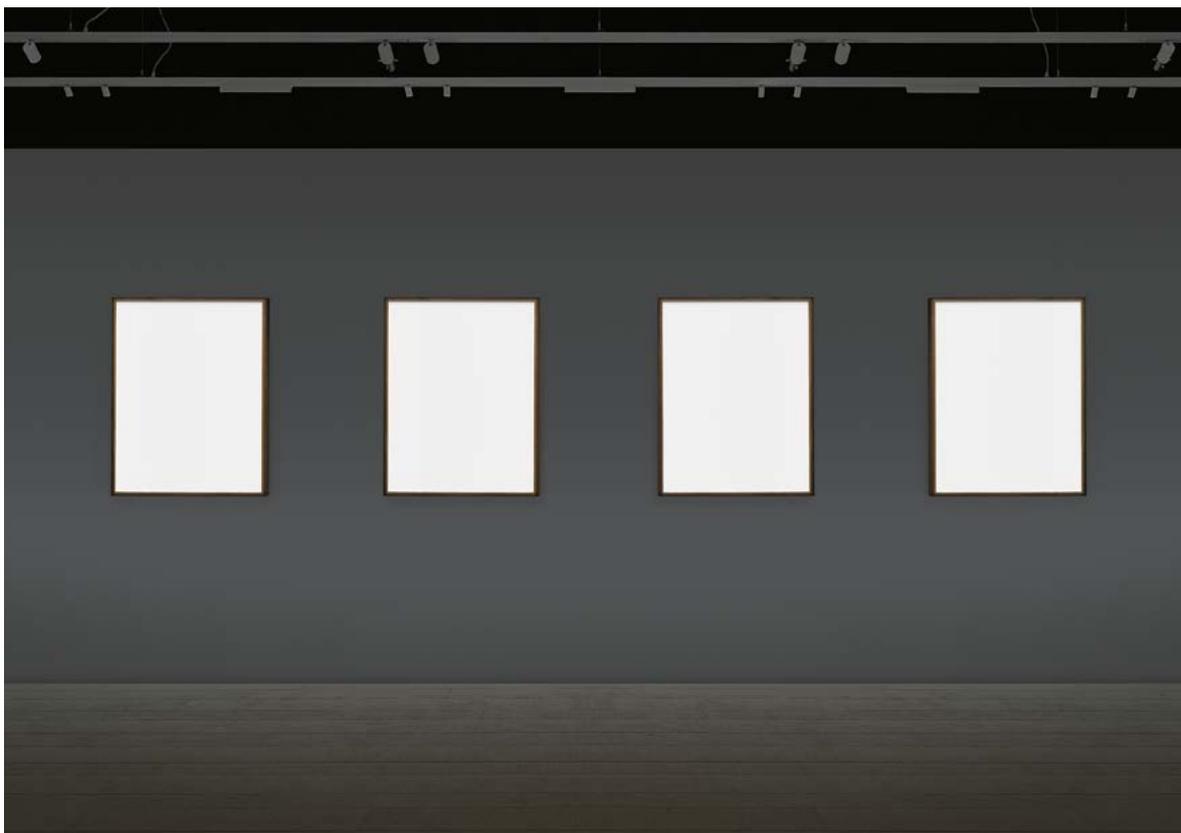
Kräftig



LED-Konturenstrahler
midi D45
8 W | 3000 K

LED-Wandfluter mini 34 mm
11 W | 3000 K
gedimmt auf 30 %

Die präzise ausgeleuchteten Bilder heben sich deutlich von der Wand ab. Die Ursachen dafür liegen in einer scharfkantigen Kontur und einer hohen Gleichmäßigkeit der Akzentbeleuchtung sowie einer homogenen, leichten Wandaufhellung.



Die warmweiße Konturenbeleuchtung sorgt für belebende Reize.

Auffallend



LED-Konturenstrahler midi
D45
8 W | 3000 K

Die präzise ausgeleuchteten Bilder stehen im alleinigen Fokus. Der Raum tritt in den Hintergrund. Die Konturenstrahler ziehen eine klare Trennlinie.

Strahler

Akzentbeleuchtung

SUPERSYSTEM LED-Strahler mini



LED-Strahler midi



LED-Strahler

Perfektioniert für die punktgenaue Akzentuierung: Miniatur-Strahler mit verschiedenen Durchmessern, Lichtströmen und Farbtemperaturen. Die im Frontring vor der Linse angeordnete Folie lässt sich austauschen und so die rotationssymmetrische Lichtverteilung von Superspot bis Wideflood sowie zum Oval verändern. Dabei sorgt die präzise aufeinander abgestimmte Kombination aus LED-Platine, Linse und Folie für eine gleichmäßige Ausleuchtung ganz ohne Streulicht. Die hohe Lichtqualität basiert auf der exzellenten Farbwiedergabe von $R_a > 92$ und den bei SDCM2 geringen Farbtoleranzen. Unabhängig von der Ausführung, lassen sich die filigran gestalteten Strahler über DALI oder ein Potentiometer dimmen.

LED-Strahler maxi



| | LED-Strahler mini D26 | LED-Strahler midi D45 | LED-Strahler maxi D65 |
|---------------------|--|--|--|
| Strahlergröße | Ø 26 mm ideale Raumhöhe: 2,5 m bis 3 m ideale Beleuchtungsdistanz: 1 m bis 2 m | Ø 45 mm ideale Raumhöhe: 3 m bis 4 m ideale Beleuchtungsdistanz: 2 m bis 3 m | Ø 65 mm ideale Raumhöhe: über 4 m ideale Beleuchtungsdistanz: über 3 m |
| Systemleistung | LED 3 W und 5 W (ersetzt Halogen 20 W) | LED 8 W (ersetzt Halogen 20–35 W) | LED 15 W und 22 W (ersetzt Halogen 35–50 W und HIT 20 W) |
| Farbtemperatur | 2700 K, 3000 K, 4000 K SDCM2 | 2700 K, 3000 K, 4000 K SDCM2 | 2700 K, 3000 K, 4000 K SDCM2 |
| Farbwiedergabe | bis zu Ra > 92 | bis zu Ra > 92 | bis zu Ra > 92 |
| Leuchtenlichtstrom | bis zu 350 lm | bis zu 550 lm | 900 lm bis zu 1250 lm |
| Ausstrahlungswinkel | Superspot 10°, Spot 20°, Flood 32°, Wideflood 57° | Superspot 8°, Spot 20°, Flood 34°, Wideflood 57° | Superspot 8°, Spot 13°/18°, Flood 29°, Wideflood 54° |
| Steuerung | dimmbar DALI, Drehpotentiometer am Strahler | dimmbar DALI, Drehpotentiometer am Strahler | dimmbar DALI, Drehpotentiometer am Strahler |
| Zubehör | Lichtlenkungsfolien, Abblendtubus, Ringraster | Lichtlenkungsfolien, Abblendtubus, Ringraster | Lichtlenkungsfolien, Abblendtubus, Ringraster |

Einbau-Strahler

Akzentbeleuchtung

SUPERSYSTEM LED-Einbau-Strahler midi Downlightposition



teilweise ausgeschwenkt



LED-Downlight und Einbau-Strahler

Neben allen Vorteilen des Stromschienen-Strahlers – von der flexiblen Ausrichtung über die hohe Lichtqualität bis hin zu anwendungsspezifischen Beleuchtungsstärken – punktet der Einbau-Strahler vor allem mit einem reduzierten Deckenbild. Bedingt durch die unterschiedlichen Gehäusevarianten reicht seine Beweglichkeit bis zum vollständig ein- und ausschwenkbaren Strahler. Drei Strahlergrößen sowie die Montageoption mit und ohne Rahmen perfektionieren die gestalterische Freiheit.

komplett ausgeschwenkt



**LED-Downlight und
LED-Einbau-Strahler mini D26**

LED-Einbau-Strahler midi D45

LED-Einbau-Strahler maxi D65

| | | | |
|---------------------|--|---|---|
| Strahlergröße | Ø 26 mm, mit Rahmen ideale Raumhöhe: 2,5 m bis 3 m ideale Beleuchtungsdistanz: 1 m bis 2 m | Ø 45 mm, mit Rahmen oder rahmenlos ideale Raumhöhe: 3 m bis 4 m ideale Beleuchtungsdistanz: 2 m bis 3 m | Ø 65 mm, mit Rahmen ideale Raumhöhe: über 4 m ideale Beleuchtungsdistanz: über 3 m |
| Systemleistung | LED 3 W und 5 W (ersetzt Halogen 20 W) | LED 8 W (ersetzt Halogen 20–35 W) | LED 15 W und 22 W (ersetzt Halogen 35–50 W und HIT 20 W), 11 W (700 lm TW), 19 W (1000 lm TW) |
| Farbtemperatur | 2700 K, 3000 K, 4000 K (SDCM2) | 2700 K, 3000 K, 4000 K (SDCM2) | 2700 K, 3000 K, 4000 K (SDCM2); tunableWhite 2700–6500 K (SDCM3) |
| Farbwiedergabe | bis zu Ra > 92 | bis zu Ra > 92 | bis zu Ra > 92 |
| Leuchtenlichtstrom | bis zu 350 lm | bis zu 550 lm | 900 lm bis zu 1250 lm |
| Ausstrahlungswinkel | Superspot 10°, Spot 20°, Flood 32°, Wideflood 57° | Superspot 8°, Spot 20°, Flood 34°, Wideflood 57° | Superspot 8°, Spot 13°/18°, Flood 29°, Wideflood 54° |
| Steuerung | dimmbar DALI | dimmbar DALI | dimmbar DALI, Bluetooth®-Steuerung mit basicDIM Wireless (basierend auf Casambi) |
| Zubehör | Lichtlenkungsfolien, Abblendtubus, Ringraster | Lichtlenkungsfolien, Abblendtubus, Ringraster | Lichtlenkungsfolien, Abblendtubus, Ringraster |

Zubehör für die Strahler

Akzentbeleuchtung

SUPERSYSTEM LED-Strahler midi



1



2



3



4

U-Schiene

1 Linsen**mini Ø 26 mm**

3 W bis 5 W
150 lm bis 350 lm
10° bis 57° + oval

midi Ø 45 mm

8 W
550 lm
8° bis 57° + oval
Konturenvorsatz

maxi Ø 65 mm

15 W bis 22 W
900 lm bis 1250 lm
8° bis 54° + oval
Konturenvorsatz

2 Ovalzeichner

In den Frontring einlegbare Lichtlenkungsfolien aus Kunststoff verändern auf Wunsch die Charakteristik der Abstrahlung.

Bsp. midi D45 Strahler:

Ausstrahlungswinkel 63° x 19° bzw. 67° x 40°

3 Abblendtubus

Der verlängerte Frontring begrenzt die Blendung, da er den seitlichen Einblick in die Leuchte verhindert.

4 Ringraster

Ringraster tragen dazu bei, die Blendung völlig zu eliminieren und den Ausstrahlungswinkel bei Superspot-Modellen so eng wie möglich zu halten.



Konturenstrahler

Akzentbeleuchtung mit präzisen Konturen

SUPERSYSTEM LED-Konturenstrahler midi



Fokusslinsen | Konturenblenden

Die Größe des Lichtkegels lässt sich über eine Fokuslinse stufenlos einstellen. Konturenblenden begrenzen die Lichtverteilung und beleuchten randscharf eckige Exponate.

LED-Konturenstrahler

Strahler mit quadratischer Lichtverteilung und fokussierbaren Linsen sind prädestiniert für eine scharfkantige Akzentuierung. Objekte werden damit sehr präzise und gleichzeitig homogen ausgeleuchtet. Die deutlichen Kontraste heben beispielsweise Exponate in Museen oder Galerien als visuelles Highlight hervor. Für aufgabenspezifische Lösungen gibt es zwei Baugrößen. Der Konturenstrahler maxi lässt sich sowohl in Niedervolt- als auch 3-Phasen-Stromschienen fest arretieren. Seine verbesserte Optik bietet zudem mehr Licht bei besserer Gleichmäßigkeit und höherer Effizienz. Schärfe und Unschärfe lassen sich durch Fokussierung und Defokussierung genau bestimmen.

LED-Konturenstrahler maxi mit Schwerlastadapter



| | LED-Konturenstrahler midi D45 | LED-Konturenstrahler maxi D65 mit Schwerlastadapter oder Adapter für 3-Phasen Stromschiene |
|--|--|--|
| Strahlergröße | Ø 45 mm | Ø 65 mm |
| Systemleistung | LED 8 W (ersetzt Halogen 20–35 W) | LED 14 W (ersetzt Halogen 35–50 W und HIT 20 W) |
| Beleuchtete Fläche bei maximaler Öffnung (Installationshöhe 3 m, Abstand von 1,5 m) | 600 mm x 800 mm (Breite x Höhe) bis zu 150 lx | 600 mm x 800 mm (Breite x Höhe) bis zu 250 lx |
| Farbtemperatur | 2700 K, 3000 K und 4000 K | 2700 K, 3000 K und 4000 K |
| Farbwiedergabe | bis zu Ra > 92 | bis zu Ra > 92 |
| Steuerung | dimmbar DALI, Drehpotentiometer am Strahler | dimmbar DALI, Drehpotentiometer am Strahler |

Wandmontage

Akzentbeleuchtung



Pfarrkirche St. Severin, Köln | DE

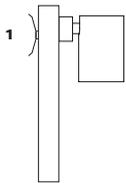
Bauherr/Koordination: Historisches Archiv des Erzbistums Köln | DE

Lichtplanung: atelier deLuxe, Offenbach | DE

Durch eine feste Verankerung in vertikal und horizontal an der Wand montierten Stromschienen erhöht SUPERSYSTEM den gestalterischen Spielraum des gesamten Beleuchtungssystems.

Antirutschfeder

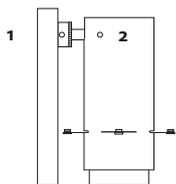
Eine einfach einklickbare und in montiertem Zustand unsichtbare Metallfeder verhindert bei kleinen und mittleren Lasten das Verrutschen des Adapters.



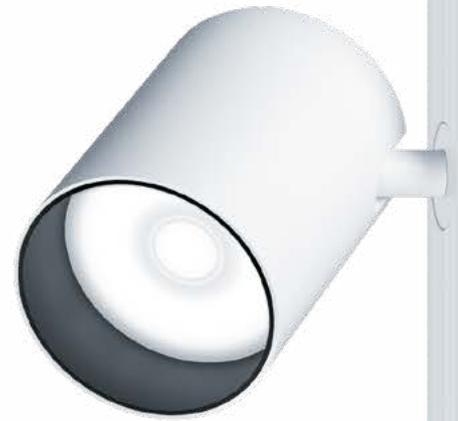
- 1 Adapter mit eingeklickter Antirutschfeder werden wie gewohnt in der Stromschiene positioniert.

Schwerlastadapter für die Niedervolt-Stromschiene

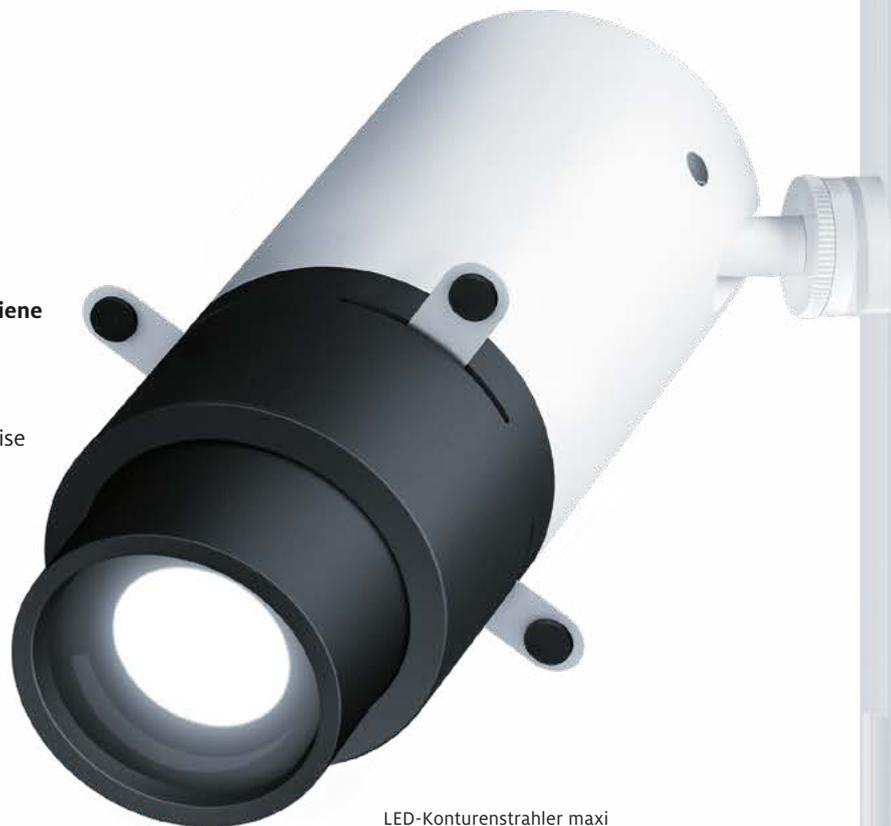
Strahler und Konturenstrahler der Baugröße maxi erhalten durch einen Schwerlastadapter perfekten Halt. Sowohl Adapter als auch Dreh- und Schwenkwinkel lassen sich in jeder beliebigen Position präzise arretieren.



- 1 Die Rändelmutter und eine Schraube fixieren das Drehgelenk und den Adapter in der Stromschiene.
- 2 Das Schwenngelenk der Leuchte wird mit einer zusätzlichen Schraube arretiert.



SUPERSYSTEM LED-Strahler midi mit Antirutschfeder



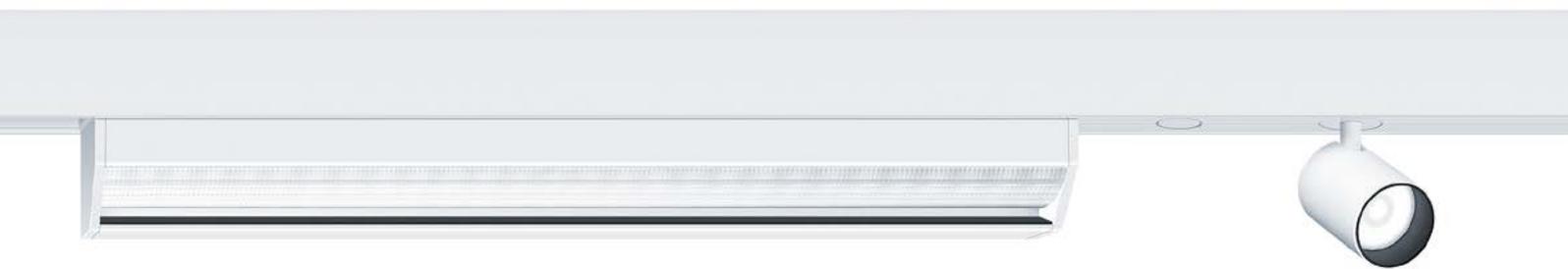
LED-Konturenstrahler maxi mit Schwerlastadapter

Wallwashing

Vertikale Beleuchtung

< 3 m Deckenhöhe: Baugrößen mini

SUPERSYSTEM LED-Strahler mini



> 3 m Deckenhöhe: Baugrößen midi

SUPERSYSTEM LED-Strahler midi

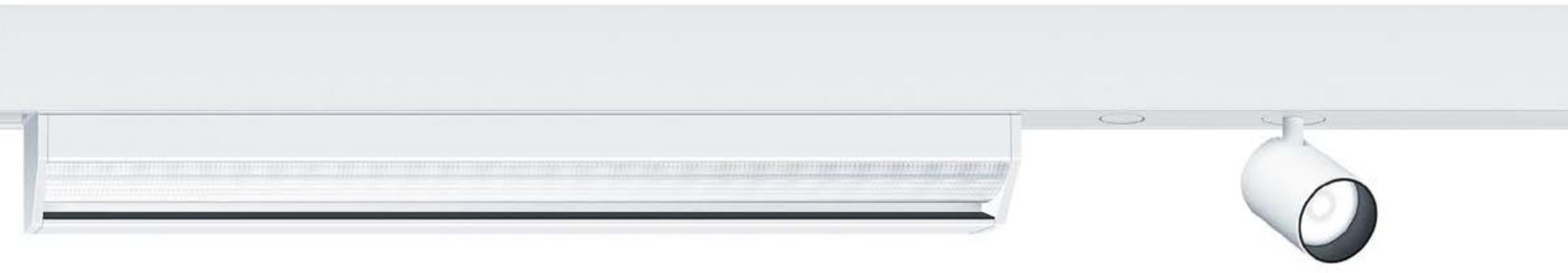


LED-Wandfluter

Die homogene Ausleuchtung vertikaler Flächen erhält immer mehr Bedeutung bei der Gestaltung einer angenehmen Raumatmosphäre. Diese Aufgabe übernimmt der nur 60 mm hohe LED-Wandfluter midi auch bei Raumhöhen über 3 m mit Bravour. Der LED-Wandfluter mini leuchtet bis zu 3 m hohe Wände gleichmäßig mit bis zu 200 Lux Beleuchtungsstärke aus. Stabile Farbtemperatur und hervorragende Entblendung zeichnen diese speziellen LED-Lichteinsätze aus, die sich auch für die Hervorhebung flächiger Objekte in Museen, Ausstellungen und Kunstgalerien treffend eignen.

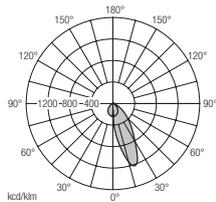
LED-Wandfluter mini

LED-Strahler mini



LED-Wandfluter midi

LED-Strahler maxi



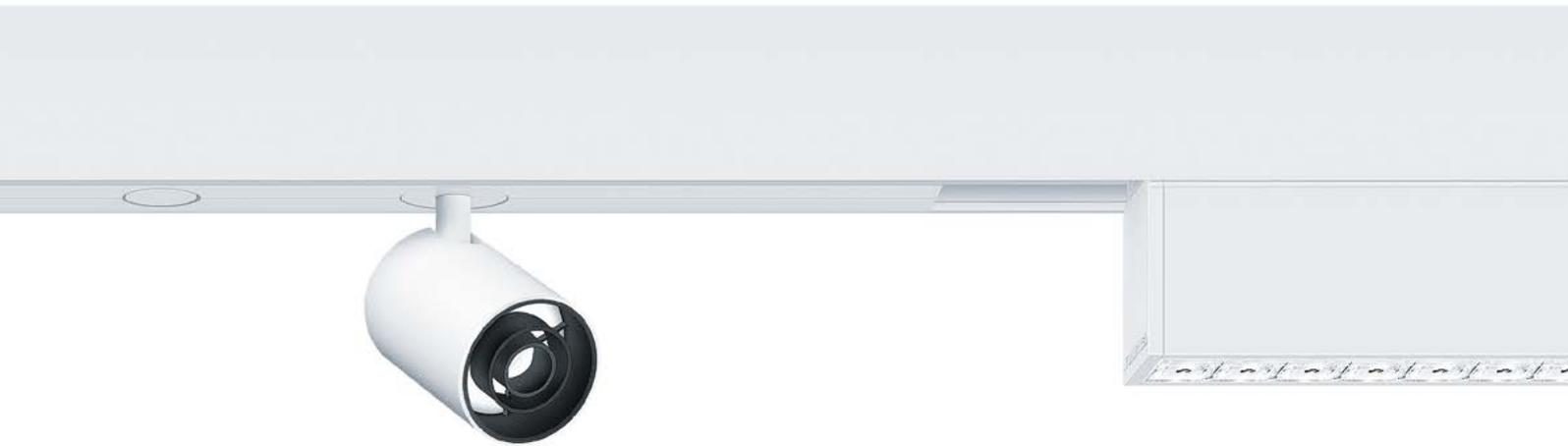
LED-Wandfluter mini/midi
1/11 W LED

| | LED-Wandfluter mini | LED-Wandfluter midi |
|--------------------|---|--|
| Größe | Höhe 34 mm (ideal bei Raumhöhen bis 3 m) | Höhe 60 mm (ideal bei Raumhöhen über 3 m) |
| Systemleistung | LED 11 W | LED 11 W |
| Farbtemperatur | 3000 K und 4000 K | 3000 K und 4000 K |
| Farbwiedergabe | Ra > 90 | Ra > 90 |
| Leuchtenlichtstrom | bis zu 600 lm | bis zu 600 lm |
| Steuerung | dimmbar DALI | dimmbar DALI |

Arbeitsplatzbeleuchtung

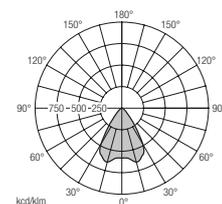
Horizontale Beleuchtung

SUPERSYSTEM LED-Strahler mini mit Ringraster



LEDray advancedOptics

Der lineare Lichteinsatz präsentiert sich mit einem Lichtstrom von bis zu 1300 Lumen, einer Blendungsbegrenzung von $L65 < 3000 \text{ cd/m}^2$ und einem UGR-Wert < 22 . Für diese hervorragenden Eigenschaften verantwortlich ist die miniaturisierte, hocheffiziente advancedOptics-Linsentechnologie, die darüber hinaus für eine symmetrische Lichtverteilung sorgt. So ausgelegt, ist das 600 mm lange Element prädestiniert für eine normgerechte Bürobeleuchtung gemäß EN 12464-1, aber auch um Theken in Schauräumen oder Museen sowie Kommunikationszonen linientreu auszuleuchten.



SUPERSYSTEM LEDray
1/11 W LED

LEDray



| LEDray | |
|--------------------|-------------------------|
| Größe | Länge: 600 mm |
| Systemleistung | 11 W |
| Farbtemperatur | 3000 K und 4000 K |
| Farbwiedergabe | Ra > 80 |
| Leuchtenlichtstrom | bis zu 1300 lm |
| Steuerung | schaltbar, dimmbar DALI |

Lichtlinie

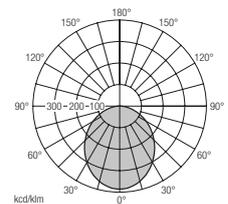
Direkte und indirekte Beleuchtung

SUPERSYSTEM LED-Strahler mini mit Abblendtubus



LEDline

Die nur 33 mm hohen und 600 mm langen Lichtlinien lassen sich flächenbündig an der Stromschiene befestigen. Nahtlos aneinandergefügt entsteht so ein schmales leuchtendes Band, das durch seine Eleganz überzeugt. Als direkt, indirekt oder direkt/indirekt strahlende Varianten mit bis zu 750 Lumen Lichtstrom beweist LEDline seine Stärken in der Allgemeinbeleuchtung. Die coextrudierte Diffusoroptik sorgt für eine exakte direkte und indirekte Abstrahlung – ohne seitliches Streulicht, dafür mit hoher Effizienz.

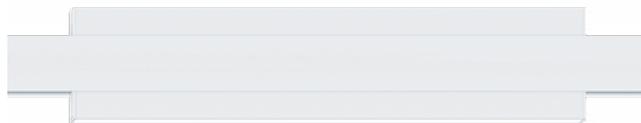


SUPERSYSTEM LEDline
1/11 W LED

LEDline



| | LEDline |
|--------------------|-------------------|
| Größe | Länge: 600 mm |
| Systemleistung | 11 W |
| Farbtemperatur | 3000 K und 4000 K |
| Farbwiedergabe | Ra > 80 |
| Leuchtenlichtstrom | bis zu 750 lm |
| Steuerung | dimmbar DALI |



SUPERSYSTEM LEDline in H-Schiene für
direkte und indirekte Beleuchtung

Schnell installierte Vielfalt

Niedervolt-Stromschienensystem

Das filigrane Erscheinungsbild des multifunktionalen Lichtwerkzeugs SUPERSYSTEM beruht nicht nur auf der Miniaturisierung der Lichteinsätze. Mehrwert bringen intelligente Lösungen für die Handhabung der LED-Treiber, die aus AC/DC-Konverter und DC/DC-Bauteil bestehen. Beide Komponenten sind nun separiert. Der platzintensive AC/DC-Konverter, der 48 V Gleichstrom in die Stromschiene einspeist, wird in einer flachen Gerätebox montiert: Die diversen Montageoptionen erweitern den kreativen Gestaltungsspielraum. Sie werden direkt an der Stromschiene oder an übergeordneter Stelle wie im Deckenbaldachin oder in der abgehängten Decke befestigt. Das flache kompakte DC/DC-Modul ist in den Strahlern und Lichteinsätzen integriert, die mit einem Adapter bündig in der schmalen Stromschiene eingeklickt werden. Das Plug & Play-System steht dabei für eine elektrische sowie für eine mechanische Verbindung.

Anbau und Einbau

1 Deckeneinwurf Anbau



2 Deckeneinwurf Einbau

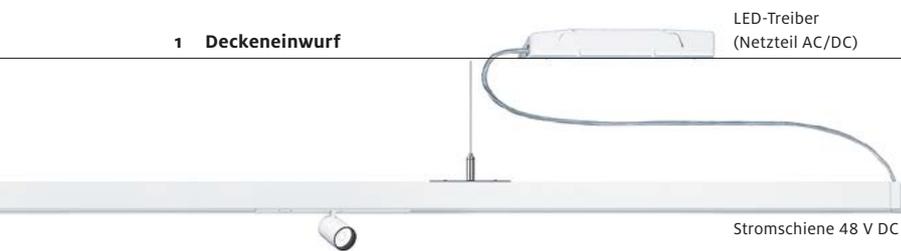


3 LED-Treiber (Netzteil AC/DC) an der Schiene



Montage mit Pendel

1 Deckeneinwurf



2 Deckenbaldachin



3 LED-Treiber (Netzteil AC/DC) an der Schiene



Ein LED-Treiber für mehrere Leuchten

Niedervolt-Stromschienensystem

Ein AC/DC-Konverter versorgt – unabhängig von der Montage mehrere LED-Lichteinsätze mit bis zu 75 bzw. 150 Watt Gesamtleistung. Addieren sich die eingesetzten Leuchten der SUPERSYSTEM zu einer höheren Gesamtleistung, so muss diese auf mehrere Treiber aufgeteilt werden.

Installationsbeispiel 1



| LED-Treiber | Max. Lichteinheiten an einem DC-Stromkreis | |
|---------------|---|---------|
| 75 W (AC/DC) | 3 LED-Strahler midi D45 8 W 4 LED-Wandfluter mini 11 W | ≤ 75 W |
| 150 W (AC/DC) | 6 LED-Strahler midi D45 8 W 8 LED-Wandfluter mini 11 W | ≤ 150 W |

Installationsbeispiel 2



| LED-Treiber | Max. Lichteinheiten an zwei DC-Stromkreisen | |
|-------------------|--|---------|
| 2 x 75 W (AC/DC) | 7 LED-Strahler midi D45 8 W 8 LED-Wandfluter mini 8 W | ≤ 150 W |
| 2 x 150 W (AC/DC) | 14 LED-Strahler midi D45 8 W 16 LED-Wandfluter mini 8 W | ≤ 300 W |



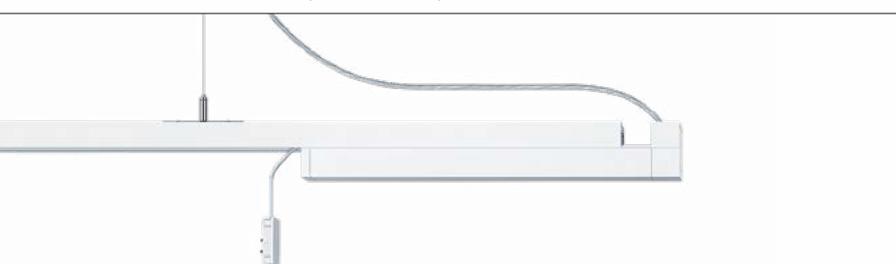
Einfache Montage und Inbetriebnahme

Niedervolt-Stromschienensystem

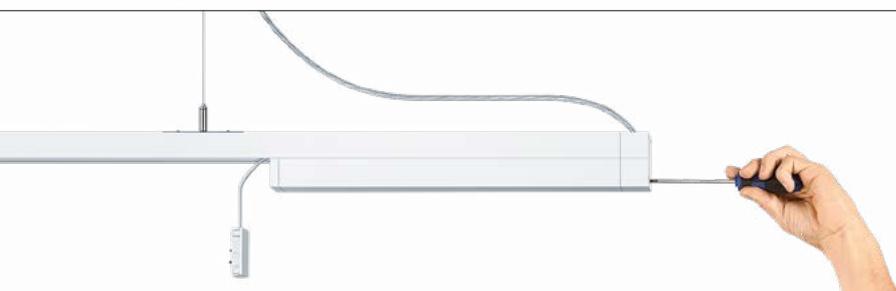
1 LED-Treiber (Netzteil AC/DC) in die Schiene einschieben

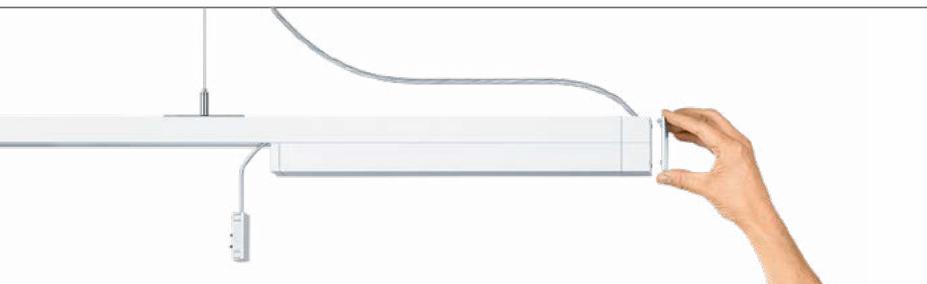
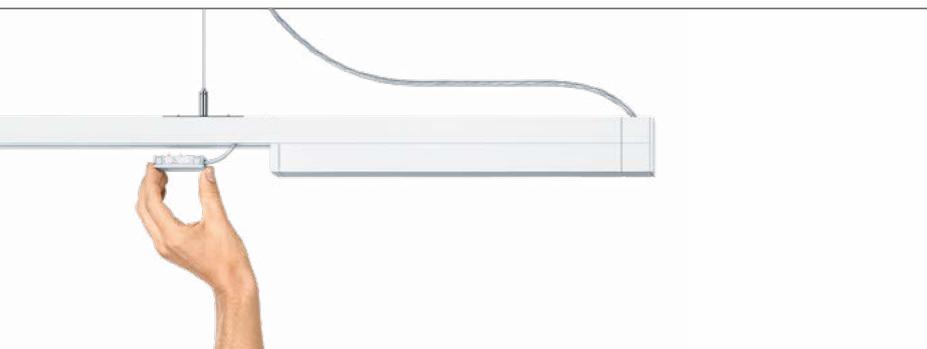


2 LED-Treiber (Netzteil AC/DC) elektrisch anschließen

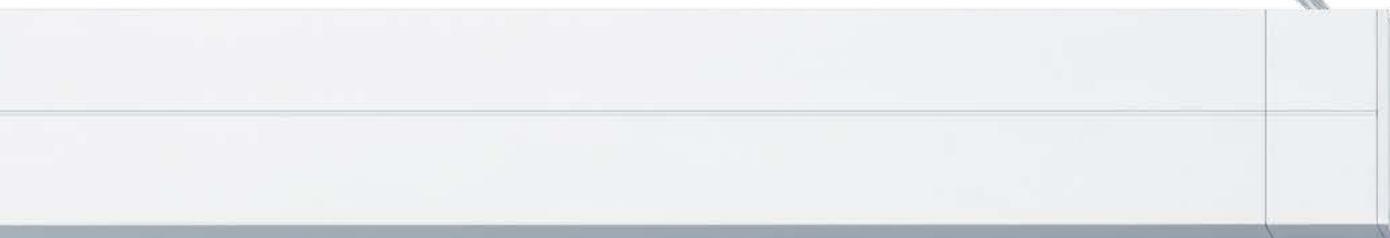


3 LED-Treiber (Netzteil AC/DC) an der Schiene befestigen



4 Abdeckplatte aufsetzen**5** Einspeiser (48 V) in die Schiene drücken

Bei der Weiterentwicklung der multifunktionalen SUPERSYSTEM lag der Fokus nicht nur auf der Miniaturisierung, sondern auch auf der einfachen Montage. Durch einfaches Einklicken lassen sich die Lichteinsätze sicher in der Stromschiene befestigen. Nur das AC/DC-Netzteil benötigt einen separaten elektrischen Anschluss.

6 Lichtmodul in die Schiene einklicken

Schlanke Klassiker

Leuchten für die 3-Phasen-Stromschiene

An der 3-Phasen-Stromschiene: SUPERSYSTEM LED-Wandfluter midi



Leuchten für Hochvolt-Stromschienen mit 3 Phasen

Die adaptierten SUPERSYSTEM Strahler und Wandfluter lassen sich ganz einfach in Standard-Stromschienen integrieren – ohne jeglichen lichttechnischen Kompromiss. Ein Stromschienensystem ist somit in wenigen Handgriffen erneuert. Aufgrund der markanteren Optik der 3-Phasen-Stromschiene ergeben sich auch in gestalterischer Hinsicht neue Möglichkeiten: SUPERSYSTEM hat für hohe Ausstellungs- und Verkaufsräume ebenfalls die richtige Größe.

LED-Wandfluter midi für 3-Phasen-Stromschienen

| | |
|--------------------|--|
| Größe | Höhe 85 mm (ideal bei Raumhöhen über 3 m) |
| Systemleistung | LED 13 W |
| Farbtemperatur | 3000 K, 4000 K |
| Farbwiedergabe | Ra > 90 |
| Leuchtenlichtstrom | bis zu 700 lm |
| Steuerung | dimmbar DALI |

LED-Strahler midi



| | LED-Strahler midi D45 für 3-Phasen-Stromschienen | LED-Strahler maxi D65 für 3-Phasen-Stromschienen | LED-Konturenstrahler maxi D65 für 3-Phasen-Stromschienen |
|---------------------|--|--|---|
| Strahlergröße | Ø 45 mm ideale Raumhöhe: 3 m bis 4 m ideale Beleuchtungsdistanz: 2 m bis 3 m | Ø 65 mm ideale Raumhöhe: über 4 m ideale Beleuchtungsdistanz: über 3 m | Ø 65 mm |
| Systemleistung | LED 9 W (ersetzt Halogen 20–35 W) | LED 14 W bis 22 W (ersetzt Halogen 35–50 W und HIT 20 W), 11 W (700 lm TW), 19 W (1000 lm TW) | LED 14 W (ersetzt Halogen 35–50 W und HIT 20 W) |
| Farbtemperatur | 2700 K, 3000 K, 4000 K (SDCM2) | 2700 K, 3000 K, 4000 K (SDCM2); tunableWhite 2700–6500 K (SDCM3) | 2700 K, 3000 K, 4000 K |
| Farbwiedergabe | bis zu Ra > 92 | bis zu Ra > 92 | bis zu Ra > 92 |
| Leuchtenlichtstrom | bis zu 550 lm | 900 lm bis zu 1250 lm | Bei einer Installationshöhe von 3 m und einem Abstand von 1,5 m: beleuchtete Fläche max. B 600 mm x H 800 mm bis zu 250 lx |
| Ausstrahlungswinkel | Superspot 8°, Spot 20°, Flood 34°, Wideflood 57° | Superspot 8°, Spot 13°/18°, Flood 29°, Wideflood 54° | |
| Steuerung | dimmbar DALI, Drehpotentiometer am Strahler | dimmbar DALI, Drehpotentiometer am Strahler, Bluetooth®-Steuerung mit basicDIM Wireless (basierend auf Casambi) | dimmbar DALI, Drehpotentiometer am Strahler |
| Zubehör | Lichtlenkungsfolien, Abblendtubus, Ringraster | Lichtlenkungsfolien, Abblendtubus, Ringraster | |

D A S L I C H T



zumtobel.com/contact