

V-BAHN GRINDELWALD

Qualité top au Top of Europe



UN ENTRETIEN AVEC DOMINIK LIENER,
CHEF INFRASTRUCTURE & TECHNIQUE
DE JUNGFRAUBAHNEN

Sur le site web de Jungfraubahnen, la «V-Bahn» est désigné «le projet le plus innovant et fascinant des Alpes». Que vous a inspiré à lui donner ce titre?

Dominik Liener: Le Jungfraujoch est connu pour offrir à ses visiteurs des services de haute qualité. Nous entendons toujours être les premiers et essayons de nous distinguer de nos concurrents. Une grande importance est accordée à l'innovation. Le but de nos constructions, de nos services et de notre offre est de créer un effet de nouveauté. Le titre du «projet le plus innovant et fascinant des Alpes» est né à partir de cette philosophie. Pour nous, la «V-Bahn» constitue un véritable projet générationnel.

Quels sont les défis du 21e siècle à relever par le tourisme au Jungfraujoch, et quelle est la contribution de la lumière?

Dominik Liener: À peu près deux tiers de nos visiteurs arrivent en groupes, et un tiers sont des touristes individuels. Nous attendons une croissance de ce dernier segment tandis qu'il y aura moins de groupes. Nous allons en outre poursuivre notre stratégie d'une haute saison de douze mois. Avec la nouvelle «V-Bahn», nous avons franchi une grande étape vers cet objectif. La connexion à la montagne est désormais améliorée, les capacités et le confort augmentés. Au sujet de l'éclairage: dans les espaces des visiteurs, l'essentiel est de mettre en scène l'architecture. Cela étant, il y a en plus des postes de travail où une bonne lumière est requise. C'est cette combinaison équilibrée dont nous avons besoin.



Dominik Liener: «Notre but est que nos visiteurs se sentent bien. La qualité joue donc d'une grande importance.»

Est-il possible d'amener le tourisme à un autre niveau par la haute qualité de l'infrastructure?

Dominik Liener: Oui, nous aspirons être toujours en tête: Top of Europe. Top of Adventure. Nous aspirons à nous positionner, en général, dans un segment plus haut de gamme et nous renonçons délibérément à proposer un tourisme bon marché. À nos visiteurs, nous offrons une formule tout compris incluant le trajet, un tour sur le Jungfraujoch ainsi qu'une visite au palais de glace. Tout cela est compris dans le prix du billet. Le but de la «V-Bahn» était de créer une expérience de haute qualité où les gens se sentent bien à l'aise et souhaitent retourner. Tout ça requiert un certain standard.

Quelles sont les exigences qu'une solution lumière doit remplir pour pouvoir subsister à des sites d'utilisation aussi exceptionnels?

Dominik Liener: Il faut un niveau d'innovation très élevé. Les conditions techniques et climatiques nous laissent que peu de marge. En hiver, les températures tombent jusqu'à -20 °C. Les luminaires doivent fonctionner correctement même à ces températures extrêmes. La durée de vie de l'éclairage est également un facteur essentiel. D'un côté, nous souhaitons limiter les frais d'entretien le plus que possible. De l'autre, nous agissons dans une perspective de durabilité, et n'utilisons que des produits modernes et économes en énergie. C'est donc toute une série d'exigences que la solution d'éclairage est censée remplir.

Dans quels domaines avez-vous bénéficié du conseil de Zumtobel?

Dominik Liener: En matière d'assurance immobilière et de protection contre l'incendie, nous sommes soumis à certaines contraintes, comme par exemple, la mise en place d'un éclairage de sécurité. Là, l'enjeu est de concilier fonctionnalité et esthétique architecturale. Dans d'autres domaines, nous bénéficions d'une grande liberté de conception, de sorte qu'un conseil compétent est d'autant plus important. De cette manière, des solutions judicieuses voient le jour qui sont en parfaite harmonie avec l'architecture. Un exemple est la „crevasse glaciaire“ – une ouverture vitrée dans le plafond du centre commercial qui est particulièrement mise en scène par des chemins lumineux. On a en outre beaucoup réfléchi sur l'éclairage à utiliser pendant le crépuscule et la nuit pour obtenir le meilleur effet. Ce sont des défis formidables qu'une solution lumière moderne sait pleinement remplir. Le maître d'œuvre, l'architecte et le concepteur d'éclairage ont collaboré de façon étroite pour proposer différentes solutions parmi lesquelles nous avons pu sélectionner nos favoris.

Comment les travaux de construction se sont-ils déroulés et quels étaient, rétrospectivement, les plus grands défis?

Dominik Liener: Nous avons obtenu le permis de construire très tardivement. Ainsi, le démarrage des travaux s'était retardé de deux mois tandis que la date de mise en service n'a pas été modifiée. Le plus grand défi consistait donc à rattraper le temps perdu, et nous y sommes bien parvenus. Généralement, l'éclairage n'est installé qu'à la fin du chantier. Peu avant l'inauguration, les électriciens ont travaillé tard dans la nuit et, grâce à la bonne collaboration, tout a parfaitement fonctionné. Tous les participants ont fait preuve de ferveur et de passion, et nous sommes très heureux du résultat final.

Quelles sont les réactions des visiteurs?

Dominik Liener: Les réactions de nos visiteurs sont toutes positives. Nous ne rencontrons quasiment pas de «maladies de jeunesse». Bien au contraire: l'opération était très stable dès le début. L'effet global du projet – les constructions, le téléphérique, l'expérience dans son ensemble – est très bon et parfaitement accepté par les visiteurs. Cet écho nous fait plaisir et nous confirme que nous avons réussi à créer un projet véritablement époustouflant.

V-Bahn Grindelwald

Maître d'ouvrage: JungfrauBahnen, Interlaken

Ingénieur civil: BauSpektrum AG

Architecture: von allmen architekten ag, Interlaken

Conception d'éclairage: Tokyoblue GmbH, Zurich

Solution lumière: systèmes de chemin lumineux TECTON et TRINOS, luminaire industriel CRAFT, luminaire pour salles humides AMPHIBIA, downlight PANOS, ligne lumineuse SLOTLIGHT, luminaire suspendu LINCOR, projecteur VIVO, luminaires à pictogramme PURESIGN et CUBESIGN, luminaire de sécurité RESCLITE, solutions spéciales d'Inventron



L'ensemble des informations sur le projet est disponible sur zumtobel.ch/v-bahn

09 / 2021 © Zumtobel Lighting GmbH

Les contenus techniques correspondent à l'état au moment de l'impression. Sous réserve de modifications. Veuillez-vous renseigner auprès de votre bureau de vente compétent.

Photos: Jens Ellensohn



ZUMTOBEL